

Onde o  
meu lugar  
nas artes e  
na cultura?

-rumo à democracia cultural

# youth-action-culture

~~towards cultural democracy~~

Carta do Porto Santo  
Porto Santo Charter

13>14· nov· 2023  
Caldas da Rainha  
Portugal

13 de novembro

# Programa da Conferência Internacional Internacional Conference Programme

13th November

Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha

## 09:30 Introdução e Boas-vindas | Introduction and Welcome

### Plano Nacional das Artes | National Plan for the Arts

Sara Brighenti, Subcomissária | Deputy Commissioner

Paulo Pires do Vale, Comissário | Commissioner

## Sessão de Abertura: De que modo as questões da conferência se cruzam com as políticas institucionais?

### Opening Session: How conference issues intersect with institutional policies?

Câmara Municipal das Caldas da Rainha

Caldas da Rainha Municipality

Vítor Marques, Presidente | President

Maria da Conceição Henriques, Vereadora | Councilor of Education and Culture

European Network of Observatories in the Field of Arts and Cultural Education

Charlotte Nielsen, Presidente | President

Plano Nacional das Artes | National Plan for the Arts

Paulo Pires do Vale, Comissário | Commissioner

Ministério da Ciéncia, Tecnologia e Ensino Superior

Ministry of Science, Technology and Higher Education

Ministério da Educação | Ministry of Education

João Costa, Ministro | Minister

## 10:30 O meu lugar nas artes e na cultura – Interrogações dos jovens sobre o impacto da cultura e das artes na consolidação da democracia

### My place in arts and culture – Young people's questions about the impact of culture and arts in strengthening democracy

Keynote Carlos Bunga, Artista | Artist

#### Moderadores | Moderators

Jade Nunes, Maria Couto, Malia Imaan

Artistas, Estudantes | Artists, Students

## 11:15 Perguntas da Audiência | Audience Q&A

## 11:30 Pausa para Café | Coffee break

## 12:00 Projetos inspiradores I: ARTivismo, política, cidadania e direitos culturais

### Inspiring projects I: ARTivism, politics, citizenship and cultural rights

Gulbenkian Imagina (PT) | Gulbenkian Imagine (PRT)

Susana Gomes da Silva, Coordenadora Educação Centro de Arte

Moderna FCG | Head of Education Modern Art Center FCG

Sandra Varela, Mediadora Cultural | Cultural Mediator

Criatividades Periféricas: juventude, artes e políticas públicas em territórios segregados (PT) | Peripheral Creativities: youth, arts and public policies in segregated territories (PRT)

Lígia Ferro, Professora | Professor

Otávio Raposo, Investigador | Researcher

Beatriz Lacerda, Estudante | PHD Student

Sete Anos, Sete Escolas (PT) | Seven Years, Seven Schools (PRT)

João Ricardo Teixeira (KARAS), Artista | Artist

Muriel Lima, Estudante | Student

#### Moderador | Moderator

Lígia Afonso, Coordenadora | IP Leiria UNESCO Chair Coordinator

## 12:45 Perguntas da Audiência | Q&A Audience

## 13:00 Pausa para Almoço | Lunch break

## 14:30 O que podem as artes na educação para a democracia –

### Interrogações dos jovens sobre o impacto das artes e da educação na construção da cidadania e no exercício da liberdade

What can the arts do in education for democracy – Young people's questions about the impact of the arts and education in building citizenship and exercising freedom

Keynote Catherine Ritman-Smith, Coordenadora de Educação e Envolvimento | Head of Learning and Engagement | Young V&A / V&A East

#### Moderadores | Moderators

Gil Ubaldo, Noa Brighenti, Willian Barros

Artistas, Estudantes | Artists, Students

## 15:15 Perguntas da Audiência | Q&A Audience

## 15:30 Projetos inspiradores II: O papel da educação na promoção da cidadania cultural | Inspiring projects II: The role of education fostering cultural citizenship

toma CORAGEM! Democracia, Sustentabilidade, Educação Cultural (AT) take HEART! Democracy, Sustainability, Cultural Education (AUT)

Ulrike Gießner-Bogner, Coordenadora da Área Educação Cultural Head of Sector Cultural Education, OeAD

A Arte da Curiosidade (LT) | The Art of Curiosity (LTU)

Milda Laužikaitė, Coordenadora da Associação | Head of the association "Kūrybinės jungtys" (Creative connections)

Ariana Žarova, Estudante | Student

Espaços criativos. Espaços de criação entre a inovação social e tecnológica (PL) | Creative spaces. Makerspaces between social and technological innovation (POL)

Wojciech Kowalik, Professor | Professor

Katarzyna Hetmańczyk, Estudante | Student

#### Moderador | Moderator

Charlotte Nielsen, Presidente | Presidente ENO

## 16:15 Perguntas da Audiência | Audience Q&A

## 16:45 Pausa para Café | Coffee break

## 17:00 Conclusões pelo grupo intergeracional de relatores

### Conclusions by intergenerational group of rapporteurs

Catherine Stilmant, Diretora | Steering Director of Committee PECA

Cultural and Artistic Education Pathway

Noa Brighenti, Estudante | Student

Karolina Rożek, Estudante | Student

Urša Strehar Benčina, Formadora | Trainer at Young Theatre - Creative Europe Cooperation Project

## 17:15 Sessão de Encerramento: Evidências e formatos de intervenção juvenil que conduzam ao exercício da cultura democrática

### Closing session: Evidence and formats of youth intervention that lead to the exercise of democratic culture

Carlos Rabadão, Presidente | President of the Polytechnic University of Leiria

Direção | ESAD.CR - IP Leiria Steering Committee

## 19:30 Festa com | Party with Marquise, DJ Princesa e DJ Atérg

Curadoria de | Curated by Plataforma KABO e Cão Tinhoso

Underground ESAD.CR-IP Leiria

14 de novembro

# Programa da Conferência Internacional International Conference Programme

14th November

Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha

## 09:30 Introdução e Boas-vindas | Introduction and Welcome

Cátedra UNESCO em Gestão das Artes e da Cultura,  
Cidades e Criatividade | UNESCO Chair in Arts and Culture  
Management, Cities and Creativity, Polytechnic University of Leiria  
João dos Santos, Titular da Cátedra | UNESCO Chair Holder

## Promover a participação cultural – O percurso da Fundação Calouste Gulbenkian | Promoting cultural participation – The Calouste Gulbenkian Foundation's journey

Luís Jerónimo, Diretor | Director of the Gulbenkian Sustainable  
Development Programme

## Políticas UNESCO – O futuro Quadro da UNESCO para a Cultura e a Educação Artística | UNESCO Policies – The forthcoming UNESCO Framework for Culture and Arts Education

Ernesto Ottone, Diretor Adjunto | Assistant Director-General  
for Culture of UNESCO

## 10:15 Ouvir os jovens. O que propõem?

### Listening to young people. What are they proposing? Apresentação da metodologia, do processo e dos resultados da consulta | Presentation of the consultation methodology, process and results

Carlota Quintão, Diretora | Director A3S

Vídeo documentário | Video Documentary by Casota Collective  
Resumo dos resultados dos workshops em Portugal, Eslovénia,  
Polónia / Ucrânia | Overview of the workshop outcomes from  
Portugal, Eslovénia, Polónia / Ucrânia

Lígia Ferro, Professora | Professor

Luísa Veloso, Professora | Professor

## 10:45 Pausa para Café | Coffee break

## 11:15 Mesa-redonda: Como o podemos fazer juntos?

### Round table: How can we do it together?

Joanna Orlik, Diretora | Director Małopolska Institute  
of Culture in Krakow

Maria de Assis, Diretora-Adjunta | Deputy Director Gulbenkian  
Culture Programme FCG

Karolina Rożek, Estudante | Student

Yuri Matus, Estudante | Student

Urša Strehar Benčina, Formadora | Trainer at Young Theatre - Creative  
Europe Cooperation Project

### Moderadores | Moderators

Sara Brightenti, Subcomissária | Deputy Commissioner PNA  
Inês Câmara, Presidente | President Culture Action Europe

## 11:45 Próximos passos: Desenhar a adenda jovem à Carta do Porto Santo What's next? Designing the addendum of the Porto Santo Charter by young people

Sara Brightenti, Subcomissária | Deputy Commissioner PNA

## 12:00 Perguntas da Audiência | Audience Q&A

## 12:15 Conclusões do relatório da Comissão Europeia Cultura e Democracia – A evidência – Como a participação cultural dos cidadãos em atividades culturais reforça o empenho cívico, a democracia e a coesão social | Insights from the European Commission's report Culture and Democracy: The evidence – How citizens' participation in cultural activities enhances civic engagement, democracy and social cohesion

## E agora? Cultura e democracia no Plano de Trabalho da UE para a Cultura 2023-2026 | What next? Culture and democracy in the EU Work Plan for Culture 2023-2026

Angelos Agalarios, Comissão Europeia - DG Educação, Juventude,  
Desporto e Cultura | European Commission – DG Education, Youth, Sport  
and Culture

## 12:35 Perguntas da Audiência | Audience Q&A

## 12:45 Encerramento | Closing

Pedro Adão e Silva, Ministro da Cultura | Minister of Culture

## 13:00 Pausa para Almoço | Lunch break

## 15:00 Programa cultural: Maratona na cidade por ateliês de artistas e centros culturais | Cultural Programme: Artist studios and cultural centers marathon in the city

Curadoria estudantes licenciatura em Programação e Produção Cultural  
Cultural Programming and Production Graduation Students Curatorship  
ESAD.CR-IPLeiria

## 17:15 Cocktail

Centro de Artes das Caldas da Rainha

### Acrónimos | Acronyms

PNA – National Plan for the Arts

ENO – European Network of Observatories in the Field of Arts and  
Cultural Education

ESAD.CR-IPLeiria – School of Arts and Design – Polytechnic University of Leiria  
FCG - Calouste Gulbenkian Foundation

UNESCO Chair in Arts and Culture Management, Cities and Creativity – Polytechnic  
University of Leiria

OeAD – Austrian's Agency for Education and Internationalisation

PECA – Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique

Apoio à produção, programa artístico, cenografia de palco,  
exposição de cartazes:

Production assistance, artistic programme, stage design, poster exhibition:  
Estudantes | Students ESAD.CR - IPLeiria

Apoio à comunicação e redes sociais | Social media communication support:  
Estudantes | Students ESECS-IPLeiria

### ORGANIZAÇÃO



CULTURA

EDUCAÇÃO



### PARCEIROS

